

Akordy - Harmonia

lubiegitare.pl

Interwał oktawy - ćwiczenia

opracowanie: Katarzyna Maliszewska

Ćwiczenie 1. „Dźwięk C na każdej strunie

8

4/4

8

3

15

10

5

17

1

13

8

TAB

Ćwiczenie 2. Dźwięk C w oktawach

[illegible]

Ćwiczenie 3. Dźwięk C w oktawach

9

Ćwiczenie 4. Oktawy na strunach E6-D4 oraz A5-G3

13

8

TAB

2 3 4 5 6 7 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

0 1 2 3 4 5 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Ćwiczenie 5. Oktawy na strunach D4-B2 oraz G3-E1

17

8

TAB

3 4 5 6 7 8 9 10 11

0 1 2 3 4 5 6 7 8

0 1 2 3 4 5 6 7 8

0 1 2 3 4 5 6 7 8

0 1 2 3 4 5 6 7 8

0 1 2 3 4 5 6 7 8

Ćwiczenie 6. Oktawy na strunach E1-D4 oraz B2-A5

21

8

TAB

0 1 2 3 4 5 6 7

0 1 2 3 4 5 6 7

0 1 2 3 4 5 6 7

0 1 2 3 4 5 6 7

0 1 2 3 4 5 6 7

0 1 2 3 4 5 6 7

Ćwiczenie 7. Oktawy na przykładzie akordów

25

8

C Am A

TAB

0 1 2 3

0 1 2 3

0 1 2 3

0 1 2 3

0 1 2 3

0 1 2 3

28

8

E D/A G

TAB

0 1 2 3

0 1 2 3

0 1 2 3

0 1 2 3

0 1 2 3

0 1 2 3